

Compte-rendu du Café-culture du 19 juin 2009

“REPAS DU KUNSCHTAAFE, ATOUR DE L'ARTISTE JEAN BASTIAN ”

Informations sur l'évènement	
Date du Café Culture	19 juin 2009
Thème	Pour une institution alsacienne des arts graphiques ?
Lieu	Restaurant le Fink Stuebel, 26 rue finkwiller
Organisateur / Animateur	Julien et Walter Kiwior
Nombre de participants	26

Description :

Les repas du Kunschthaafe s'inspirent de l'illustre mécène Auguste Michel et des groupes de réflexion qui gravitaient autour de lui. Ces repas ont pour but de faire se rencontrer des acteurs de la vie culturelle et de promouvoir la création d'une institution alsacienne des arts graphique pour les artistes anciens et contemporains. C'est aussi l'occasion de présenter le travail d'un artiste qui réalise la carte du menu pour la soirée. L'invité du 19 juin est l'artiste Jean Bastian.

Les idées fortes / Le déroulement du café culture :

L'artiste Jean Bastian (fils de Charles Bastian qui fut l'un des membres du Kunschthafe d'Auguste Michel) nous a fait l'honneur d'avoir illustré le menu de la soirée.

Nous avons pu nous rendre compte de la qualité de son art, et célébrer son talent qui est trop rarement montré au public.

Nous avons ensuite entamé le débat autour de l'opportunité de faire un Musée alsacien des arts décoratifs ou de faire des expositions sur nos artistes alsaciens. Un questionnaire a été distribué lors du repas, afin que les convives puissent s'exprimer librement sur la question.

Il en ressort globalement que l'idée d'un Musée ou d'un lieu d'exposition de ces artistes est une nécessité, voire une urgence.

A peu près l'ensemble des intervenants ont signalé l'oubli, le manque d'information, le manque d'ouverture et d'enseignement sur l'art alsacien.

Nombreux sont ceux qui souhaitent que la ville Strasbourg soit à l'initiative d'un tel projet.

Les questions pointent aussi la question de l'identité alsacienne de nos jours. L'ensemble des participants ont la volonté de dépasser les clivages d'antan et veulent qu'à Strasbourg on reparle de culture alsacienne, qui est pourtant si belle.

Une ouverture de l'espace public culturel devrait être une première réponse, afin de laisser s'exprimer d'autres tendances et d'autres créations. Il ne faut plus faire une monoculture centralisée, sans ambition, ni risque. Il faudrait à nouveau faire émerger un feu sacré, celui de la créativité.

Ce Repas a été à nouveau l'occasion de faire bouillir un peu la culture à Strasbourg, afin de la tirer de son sommeil. Une prochaine date sera annoncée pour l'automne.